

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ПРАВА И ЭКОНОМИКИ»**

Кафедра «Гуманитарные и естественнонаучные дисциплины»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор МОУ ВО «Институт права и
экономики»


А.К. Куранов

Голембовская А.В.

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа дисциплины

для студентов, обучающихся по специальности
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Профиль: Социально – экономический

Рекомендовано на заседании Ученого совета Института
Протокол № 2 от «21» октября 2016 г.

Обсуждено и одобрено на заседании кафедры
«Гуманитарные и естественнонаучные дисциплины»
Протокол № 2 от «12» октября 2016 г.

Липецк, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	3
1.1.	3
	3
	3
	5
	7
	8
	8
2.2.	9
	46
	-	46
	46
		49

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»**

1.1. Область применения программы

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки
специалиста среднего звена**

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения
дисциплины**

знать/понимать:

-

-

-

-

-

-

-

-

уметь:

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

XIX XX

-

-

-

-

-

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

-

1.4. Перечень формируемых компетенций

Общие компетенции (ОК)

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы
дисциплины**

Очная форма обучения:

Заочная форма обучения:

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

	293
	195
	97
	98
Итоговая аттестация в форме экзамена	

Заочная форма обучения

	293
	10
	5
	283
Итоговая аттестация в форме экзамена	

**2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и Литература»
Очная форма обучения**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающегося,	Объем часов	Уровень усвоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	<i>Содержание</i>		
	Тема 1. Введение.	1	2
	Тема 1. Введение.	1	2
	<i>Содержание</i>		
Раздел 2. А.С.Пушкин.	Тема 2.1. А.С.Пушкин. Основные темы и идеи лирики. «Маленькие трагедии».	1	2
	Практическая работа. Роман «Евгений Онегин» - «энциклопедия русской жизни.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся	5	3
	<i>Содержание</i>		
Раздел 3. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Тема 3.1.Язык и речь	1	

-		
Тема 5.2.Трагический конфликт Катерины с «темным царством».	1	2
Практическая работа. Тест по пьесе «Гроза»	2	
Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Тема 3.4	1	2
Практическая работа. .Публицистический стиль речи	2	2
Самостоятельная работа уч-ся	2	

И.С.Тургенев	Тема 8.1.Жизнь и творчество И.С.Тургенева. Роман «Отцы и дети». Творческая история романа.	1	
	Тема 8.2.Трагический характер конфликта в романе. Базаров в системе действующих лиц.	1	2
	Тема 8.3. Практическая работа по разделам «А.Н.Островский», «И.А.Гончаров», «И.С.Тургенев»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся обучающихся	3	3
Раздел 4. Лексика и фразеология.	содержание		2
	Тема 4.1. Слово в лексической системе языка	1	
	Тема 4.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	1	2
	Практическая работа.	4	
Раздел 9. Ф.И.Тютчев	<i>Содержание</i>		
	Тема 9.1.Ф.И.Тютчев – поэт – философ. Основные темы лирики.	1	2

	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
Раздел 10. А.А.Фет	<i>Содержание</i>		
	Тема 10.1.А.А.Фет. Своеобразие лирики. Художественный метод А.А.Фета.	1	2
	Практическая работа.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
Раздел 4. Лексика и фразеология.	содержание		
	Тема 4.3. Активный и пассивный словарный запас	1	2
	Практическая работа. Фразеологизмы	2	2
	<i>Содержание</i>		
	Тема 11.1.Очерк жизни и творчества Н.А.Некрасова. Народность лирики Н.А.Некрасова	1	2
	Тема 11.2.Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Жанр и композиция поэмы. Изображение народной жизни.	1	2

Раздел 11. Н.А.Некрасов	Тема 11.3. Григорий Добросклонов – народный заступник. Проблемы счастья, долга, смысла жизни в поэме.	1	2
	Тема 11.4. Практическая работа по разделам «Н.С.Лесков», «М.Е.Салтыков-Щедрин».	2	
	Самостоятельная работа	4	3
Раздел 4. Лексика и фразеология.	Тема 2.5. Лексические нормы	1	2
	Практическое занятие:	2	3
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	2	3
Раздел 12. Н.С.Лесков	<i>Содержание</i>		
	Тема 12.1. Краткий очерк жизни и творчества Н.С.Лескова. Повесть «Очарованный странник».	1	2
Раздел 13. М.Е.Салтыков – Щедрин.	<i>Содержание</i>		
	Тема 13.1. М.Е.Салтыков – Щедрин . Очерк жизни и творчества писателя.	1	2
	Тема 13.2. Роман «История одного города» (обзорное изучение).	1	2
	Самостоятельная работа	2	3
Раздел 5. Фонетика, орфоэпия, орфография	Тема 5.1. Фонетические единицы	1	2

	Практическая работа. Орфоэпические нормы	2	2
Раздел 14. Ф.М.Достоевский	<i>Содержание</i>		
	Тема 14.1.Жизнь и творчество Ф.М.Достоевского. Роман «Преступление и наказание». История создания романа.	1	2
	Тема 14.2.Социально – психологический конфликт в романе. Смысл теории Раскольникова.	1	2
	Тема 14.3.Крушение идей Раскольникова. Проблема «маленького человека» в романе.	1	2
	Тема 14.4.Практическая работа по разделам: «Н.С.Лесков», «М.Е.Салтыков – Щедрин», «Ф.М.Достоевский»	2	2
Раздел 5. Фонетика, орфоэпия, орфография	Тема 3.3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	3	3
	Контрольная работа	2	3
Раздел 15. Л.Н.Толстой.	<i>Содержание</i>		
	Тема 15.1.Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого.	1	2
	Тема 15.2. Роман – эпопея «Война и мир». Историческая основа и проблематика романа. Жанр и композиция.	1	2
	Тема 15.3.Изображение войны 1812 года. Патриотизм и героизм русского народа.	1	2

Раздел 6. Морфемика, словообразование, орфография.			
	Практическая работа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
	Тема 6.1.Понятие морфемы	1	2
Раздел 6. Морфемика, словообразование, орфография.	Тема 6.2. Способы словообразования.	1	2
Раздел 16. А.П.Чехов.	<i>Содержание</i>		
	Тема 16.1.Жизнь и творчество А.П.Чехова. Рассказ «Ионыч». Изображение духовного оскудения личности.	1	2
	Практическая работа	2	
Раздел 6. Морфемика, словообразование, орфография	Тема 6.3. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	1	2
	- / -		
	Практическое занятие:	2	3
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	2	3
	Тема16.2.Пьеса «Вишневый сад». Своеобразие конфликта и его разрешение в «Вишневом саде».	1	2

	Тема 16.3. Практическая работа по разделам «Л.Н.Толстой», «А.П.Чехов».	2	2
Раздел 17. А.А.Блок.	<i>Содержание</i>		
	Тема 17.1.Жизнь и творчество А.А.Блока. Поэма «Двенадцать».	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся -	2	3
Раздел 7.Морология и орфография.	Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное	1	2
	Имя существительное. -		
	Практическая работа	2	
	Тема 7.2. Имя прилагательное Имя прилагательное. -	1	2
Раздел 18. А.М.Горький	<i>Содержание</i>		
	Тема 18.1.Жизнь и творчество А.М.Горького. Пьеса «На дне» как социально – философская драма.	1	2
	Тема 18.2. Трагические судьбы «дна» в пьесе «На дне».	1	2
	Практическая работа.	2	

	Самостоятельная работа	2	2
Раздел 7.Морология и орфография.	Тема 7.4. Имя числительное -	1	2
	Тема 7.5. Местоимение -	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	2	3
Раздел 19. И.А.Бунин.	<i>Содержание</i>		
	Тема 19.1. Жизнь и творчество И.А.Бунина. Индивидуальный стиль писателя. И.Бунин – поэт.	1	2
	Тема 19.2. Рассказ «Господин из Сан-Франциско». Сборник «Темные аллеи» (обзорное изучение).	1	2
	Практическая работа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
Раздел 7.Морология и орфография.	Тема 7.6. Глагол.	1	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа :	3	
	<i>Содержание</i>		

Раздел 20. А.И.Куприн	Тема 20.1.Жизнь и творчество А.И.Куприна. Повесть «Олеся»	1	2
	Тема 20.2.Практическая работа по разделам «А.А.Блок», «А.М.Горький», «И.А.Бунин», «А.И.Куприн».	3	3
Раздел 21. Поэты «серебряного века».	<i>Содержание</i>		
	Тема 21.1. Поэзия «серебряного века» (Н.Гумилев, И.Северянин, М.Цветаева).	1	2
	Тема 21.2. Жизнь и творчество С.Есенина. Основные темы и идеи лирики.	2	2
Раздел 7.Морфология и орфография	Тема 7.7. Причастие как особая форма глагола.	1	2
	Тема 7.8.Деепричастие как особая форма глагола.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
	Тема 21.3. Творчество В.В.Маяковского. Основные темы и идеи лирики.	1	2
Раздел 21. Поэты «серебряного века».	Практическая работа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3

Раздел 7. Морфология и орфография	Тема 21.4. Жизнь и творчество А.А.Ахматовой. Основные темы и идеи лирики. Поэма «Реквием».	1	2
	Практическая работа. Семинар по поэзии «серебряного века».	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
	Тема 5.9. Наречие.	1	2
	Практическая работа.	2	
	Тема 5.10. Слова категории состояния	1	2
	Тема 21.6. Практическая работа по разделу «Поэзия «серебряного века».	2	3
	Практическая работа :	2	
Контрольная работа по разделу «Морфология и орфография»	1		
Раздел 22. М.А.Шолохов	<i>Содержание</i>	11	
	Тема 22.1. Жизнь и творчество М.Шолохова. История создания романа «Тихий Дон».	1	2
	Тема 22.3. Быт и нравы донского казачества. «Мысль семейная» в романе.	1	2
Раздел 8.	Тема 8.1. Предлог как часть речи	1	2

Служебные части речи			
	Тема 6.2. Союз как часть речи	1	2
Раздел 22. М.А.Шолохов	Тема 22.5. Путь исканий Григория Мелехова.	1	2
	Тема 22.6.События гражданской войны и личная драма героев.	1	2
	Практическая работа. Тест по творчеству М.А.Шолохова	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 8. Служебные части речи	Тема 6.3. Частица как часть речи	1	2
	Тема 6.4. Междометия и звукоподражательные слова	1	2
	Практическая работа:	2	3
Раздел 23. А.П.Платонов.	<i>Содержание</i>		
	Тема 23.1. Жизнь и творчество А.П.Платонова. Рассказы и повести.	1	2
	Практическая работа. Тест по творчеству А.П.Платонова.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 9. Синтаксис и	Тема 9.1. Основные единицы синтаксиса	2	

пунктуация.			
	Тема 9.2. Словосочетание	1	2
Раздел 24. М.А.Булгаков.	<i>Содержание</i>		
	Тема 24.1. Жизнь и творчество М.Булгакова.	1	2
	Тема 24.2. Повесть «Собачье сердце». Роль эксперимента.	1	2
	Практическая работа. Рецензия на повесть «Собачье сердце»	2	
	Самостоятельная работа	4	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.3. Простое предложение	1	2

Раздел 25. В.Т.Шаламов.	<i>Содержание</i>		
	Тема 25.1. Жизнь и творчество В.Т.Шаламова. Рассказы «Шоковая терапия», «Последний замер».	1	2
	Практическая работа по разделам: М.А.Шолохов», «А.П.Платонов», «М.А.Булгаков», «В.Т.Шаламов».	2	3
Раздел 26. Б.Л.Пастернак.	<i>Содержание</i>		
	Тема 26.1. Жизнь и творчество Б.Л.Пастернака. Роман «Доктор Живаго» (стихотворения из романа).	1	2
	Самостоятельная работа (2	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.4. Осложненное простое предложение	2	
	Самостоятельная работа учащихся	4	
Раздел 27.	<i>Содержание</i>		

А.Т.Твардовский.	Тема 27.1. Жизнь и творчество А.Т.Твардовского.	1	2
	Тема 27.2. Поэма «По праву памяти».	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
Раздел 28. Проза второй половины XX века.	<i>Содержание</i>		
	Тема 28.1.Русская проза 50-90 годов.	1	2
	Тема 28.2. Жизнь и творчество А.И.Солженицына. Рассказ «Один день Ивана Денисовича».	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
	Тема 28.3. В.М.Шукшин. Рассказы.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Тема 28.4. Жизнь и творчество В.Г.Распутина.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.5. Сложное предложение	1	2

	Практическая работа.	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	4+3	2
Раздел 29. Поэзия второй половины XX века.	<i>Содержание</i>		
	Тема 29.1. Поэзия второй половины XX века. Ю.Кузнецов. Основные темы и идеи лирики.	1	2
	Тема 29.2. Л.Н.Мартынов. Основные темы и идеи лирики.	1	2
	Тема 29.3. И.Бродский. Основные темы и идеи лирики.	1	2
Раздел 30. Литература последнего десятилетия.	<i>Содержание</i>		
	Тема 30.1. Основные тенденции современного литературного процесса.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Практическая работа:	2	3
Раздел 31. Драматургия второй половины XX века.	<i>Содержание</i>		
	Тема 31.1. А.В.Вампилов. Пьеса «Утиная охота».	1	2
Раздел 32. Литература народов России.	<i>Содержание</i>	1	
	Тема 32.1. Жизнь и творчество Р.Гамзатова (обзорное изучение).	1	2

Раздел 33. Зарубежная литература	<i>Содержание</i>		
	Тема 33.2. Зарубежная литература.	1	2
	Практическая работа.	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 34. Синтаксис и пунктуация.	Контрольная работа по разделу «Синтаксис и пунктуация»	2	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.
- 2.
- 3.

Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающегося,	Объем часов	Уровень усвоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	<i>Содержание</i>		
	Тема 1. Введение.		2
	Тема 1. Введение.	1	2
Раздел 2. А.С.Пушкин.	<i>Содержание</i>		
	Тема 2.1. А.С.Пушкин. Основные темы и идеи лирики. «Маленькие трагедии».	1	2
	Тема 2.2. Роман «Евгений Онегин» - «энциклопедия русской жизни».		2
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 3.	<i>Содержание</i>		

Язык и речь. Функциональные стили речи.	Тема 3.1.Язык и речь		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 3.2. Текст как произведение речи	4	2
	-		
Раздел 4. М.Ю.Лермонтов	<i>Содержание</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 4.1. М.Ю.Лермонтов. Основные темы и идеи лирики.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 4.2.Роман «Герой нашего времени». Роль композиции в раскрытии личности.	4	2
	Практическая работа.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	4	3
Раздел 5. Н.В.Гоголь	<i>Содержание</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 5.1.Н.В.Гоголь. Поэма «Мертвые души». Тема «мертвой» и «живой» души.	4	2 2
	Тема 5.2. Практическая работа по разделам: «А.С.Пушкин», «М.Ю.Лермонтов», «Н.В.Гоголь»		3
Раздел 3. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Самостоятельная работа обучающихся:	4	2

	Практическая работа. Научный стиль речи.	1	2
Раздел 6. А.Н.Островский	<i>Содержание</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Жизнь и творчество А.Н.Островского. Драма «Гроза».	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Трагический конфликт Катерины с «темным царством».	6	2
	Практическая работа. Тест по пьесе «Гроза»		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 3.5	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 1.5.Публицистический стиль речи	6	2
	Самостоятельная работа уч-ся	4	
Раздел 7. И.А.Гончаров	<i>Содержание</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 7.1.Жизнь и творчество И.А.Гончарова. Роман «Обломов». Историко-философский смысл романа.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 7.2.Полнота и сложность характера Обломова. Андрей Штольц как антипод Обломова.	4	2

	Тема 7.3.Обломов и Ольга Ильинская. Критики о романе.		2
	Практическая работа.		
	Самостоятельная работа обучающихся (4	3
Раздел 3. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Практическое занятие:		3
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	4	3
	Контрольная работа		
Раздел 8. И.С.Тургенев			2
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 8.1.Жизнь и творчество И.С.Тургенева. Роман «Отцы и дети». Творческая история романа.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 8.2.Трагический характер конфликта в романе. Базаров в системе действующих лиц.	4	2
	Тема 8.3. Практическая работа по разделам «А.Н.Островский», «И.А.Гончаров», «И.С.Тургенев»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся обучающихся	4	3
Раздел 4. Лексика и фразеология.	содержание		2
	Тема 4.1. Слово в лексической системе языка	1	

	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 4.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	4	2
	Практическая работа.		
Раздел 9. Ф.И.Тютчев	<i>Содержание</i>		
	Тема 9.1.Ф.И.Тютчев – поэт – философ. Основные темы лирики.		2
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
Раздел 10. А.А.Фет	<i>Содержание</i>		
	Тема 10.1.А.А.Фет. Своеобразие лирики. Художественный метод А.А.Фета.		2
	Практическая работа.		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
Раздел 4. Лексика и фразеология.	содержание		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 4.3. Активный и пассивный словарный запас	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 4.4. Фразеологизмы	4	2

|

|

	Тема 13.2.Роман «История одного города» (обзорное изучение).		2
	Самостоятельная работа -	2	3
Раздел 5. Фонетика, орфоэпия, орфография	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 5.1. Фонетические единицы	4	2
	Тема 5.2. Орфоэпические нормы		2
Раздел 14. Ф.М.Достоевский	<i>Содержание</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 14.1.Жизнь и творчество Ф.М.Достоевского. Роман «Преступление и наказание». История создания романа.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 14.2.Социально – психологический конфликт в романе. Смысл теории Раскольникова.	4	2
	Тема 14.3.Крушение идей Раскольникова. Проблема «маленького человека» в романе.		2
	Тема 14.4.Практическая работа по разделам: «Н.С.Лесков», «М.Е.Салтыков – Щедрин», «Ф.М.Достоевский»		2

Раздел 5. Фонетика, орфоэпия, орфография	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 3.3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	4	3
	Контрольная работа		3
Раздел 15. Л.Н.Толстой.	<i>Содержание</i>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 15.1.Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого.	6	2
	Тема 15.2. Роман – эпопея «Война и мир». Историческая основа и проблематика романа. Жанр и композиция.		2
	Тема 15.3.Изображение войны 1812 года. Патриотизм и героизм русского народа.		2
	Практическая работа.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 6.1.Понятие морфемы	4	2
Раздел 6. Морфемика, словообразование, орфография.	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 6.2. Способы словообразования.	4	2
	<i>Содержание</i>		

Раздел 16. А.П.Чехов.	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 16.1.Жизнь и творчество А.П.Чехова. Рассказ «Ионыч». Изображение духовного оскудения личности.	4	2
	Практическая работа		
Раздел 6. Морфемика, словообразование, орфография	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 6.3. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	4	2
	- / -		
	Практическое занятие:		3
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	6	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 16.2.Пьеса «Вишневый сад». Своеобразие конфликта и его разрешение в «Вишневом саду».	6	2
	Тема 16.3. Практическая работа по разделам «Л.Н.Толстой», «А.П.Чехов».		2
Раздел 17. А.А.Блок.	<i>Содержание</i>		
	Тема 17.1.Жизнь и творчество А.А.Блока. Поэма «Двенадцать».		2
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3

Раздел 7.Морология и орфография.	Самостоятельная работа обучающихся: Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное	8	2
	Имя существительное. -		
	Практическая работа		
	Тема 7.2. Имя прилагательное Имя прилагательное. -		2
Раздел 18. А.М.Горький	<i>Содержание</i>		
	Тема 18.1.Жизнь и творчество А.М.Горького. Пьеса «На дне» как социально – философская драма.		2
	Тема 18.2. Трагические судьбы «дна» в пьесе «На дне».		2
	Практическая работа.		
	Самостоятельная работа	4	2
Раздел 7.Морология и орфография.	Тема 7.4. Имя числительное -		2

	Тема 7.5. Местоимение -		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	6	3
Раздел 19. И.А.Бунин.	<i>Содержание</i>		
	Тема 19.1. Жизнь и творчество И.А.Бунина. Индивидуальный стиль писателя. И.Бунин – поэт.		2
	Тема 19.2. Рассказ «Господин из Сан-Франциско». Сборник «Темные аллеи» (обзорное изучение).		2
	Практическая работа.		
	Самостоятельная работа обучающихся	10	3
Раздел 7.Морология и орфография.	Тема 7.6. Глагол.		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа :	6	
Раздел 20. А.И.Куприн	<i>Содержание</i>		
	Тема 20.1.Жизнь и творчество А.И.Куприна. Повесть «Олеся»		2
	Тема 20.2.Практическая работа по разделам «А.А.Блок», «А.М.Горький», «И.А.Бунин», «А.И.Куприн».		3
	<i>Содержание</i>		

Раздел 21. Поэты «серебряного века».	Тема 21.1. Поэзия «серебряного века» (Н.Гумилев, И.Северянин, М.Цветаева).		2
	Тема 21.2. Жизнь и творчество С.Есенина. Основные темы и идеи лирики.		2
Раздел 7.Морфология и орфография	Тема 7.7. Причастие как особая форма глагола.		2
	Тема 7.8.Деепричастие как особая форма глагола.		2
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
	Тема 21.3. Творчество В.В.Маяковского. Основные темы и идеи лирики.		2
Раздел 21. Поэты «серебряного века».	Практическая работа.		
	Самостоятельная работа обучающихся		3
	Тема 21.4. Жизнь и творчество А.А.Ахматовой. Основные темы и идеи лирики. Поэма «Реквием».		2
	Практическая работа. Семинар по поэзии «серебряного века».		3
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3

Раздел 7.Морфология и орфография	Тема 5.9. Наречие.		2
	Практическая работа.		
	Тема 5.10. Слова категории состояния		2
	Тема 21.6. Практическая работа по разделу «Поэзия «серебряного века».		3
	Практическая работа :	1	
	Контрольная работа по разделу «Морфология и орфография»		
Раздел 22. М.А.Шолохов	<i>Содержание</i>		
	Тема 22.1. Жизнь и творчество М.Шолохова. История создания романа «Тихий Дон».		2
	Тема 22.3. Быт и нравы донского казачества. «Мысль семейная»в романе.		2
Раздел 8. Служебные части речи	Тема 8.1. Предлог как часть речи		2
	Тема 6.2. Союз как часть речи		2

Раздел 22. М.А.Шолохов	Тема 22.5. Путь исканий Григория Мелехова.		2
	Тема 22.6.События гражданской войны и личная драма героев.		2
	Практическая работа. Тест по творчеству М.А.Шолохова		3
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 8. Служебные части речи	Тема 6.3. Частица как часть речи		2
	Тема 6.4. Междометия и звукоподражательные слова		2
	Практическая работа:		3
Раздел 23. А.П.Платонов.	<i>Содержание</i>		
	Тема 23.1. Жизнь и творчество А.П.Платонова. Рассказы и повести.		2
	Практическая работа. Тест по творчеству А.П.Платонова.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.1. Основные единицы синтаксиса		2
	Тема 9.2. Словосочетание		2

Раздел 24. М.А.Булгаков.	<i>Содержание</i>		
	Тема 24.1. Жизнь и творчество М.Булгакова.		2
	Тема 24.2. Повесть «Собачье сердце». Роль эксперимента.		2
	Практическая работа. Рецензия на повесть «Собачье сердце»		
	Самостоятельная работа	4	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.3. Простое предложение		2
Раздел 25. В.Т.Шаламов.	<i>Содержание</i> Тема 25.1. Жизнь и творчество В.Т.Шаламова. Рассказы		

Раздел 26. Б.Л.Пастернак.	<i>Содержание</i>		
	Тема 26.1. Жизнь и творчество Б.Л.Пастернака. Роман «Доктор Живаго» (стихотворения из романа).		2
	Самостоятельная работа (4	3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.4. Осложненное простое предложение		
	Самостоятельная работа учащихся	4	
Раздел 27. А.Т.Твардовский.	<i>Содержание</i>		
	Тема 27.1. Жизнь и творчество А.Т.Твардовского.		2
	Тема 27.2. Поэма «По праву памяти».		2
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
Раздел 28. Проза второй половины	<i>Содержание</i>		
	Тема 28.1.Русская проза 50-90 годов.		2

XX века.			
	Тема 28.2. Жизнь и творчество А.И.Солженицына. Рассказ «Один день Ивана Денисовича».		2
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Тема 28.3. В.М.Шукшин. Рассказы.		2
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Тема 28.4. Жизнь и творчество В.Г.Распутина.		2
	Самостоятельная работа обучающихся		3
Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.	Тема 9.5. Сложное предложение		2
	Практическая работа.		
	Внеаудиторная самостоятельная работа:	4	2
Раздел 29. Поэзия второй половины XX века.	<i>Содержание</i>		
	Тема 29.1. Поэзия второй половины XX века. Ю.Кузнецов. Основные темы и идеи лирики.		2

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.**
- 2.**
- 3.**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета:

-
-
-
-
-
-

Технические средства обучения:

-

3.2. Информационное обеспечение обучения

-

Основные источники:

- 430

-

, 2011. -

-

-

-

-

СЛОВАРИ

1. 000

-

-

2.

-

-

3.

-

-

4.

- 4-

-

-

5.

- 24-

-

2007.-

6.

-

-

7.

- 3-

-

-

8.

- 7-

-

-

Интернет-ресурсы:

5. www.e.lanbook.com - -

6. <http://biblioclub.ru> -

7. <http://portal.mipie.ru/> - -

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">•• • •••• • •	<ul style="list-style-type: none">— —— —— —

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

-

-

-

-

-

Разработчик:

Эксперты:
